

Tradition vs Konst - Hotel Birger Jarl bjuder på samtida julyra

Hotel Birger Jarl fortsätter med utställningar av svenska formgivare. Under december visas en alternativ adventskalender med temat "Jul i Sverige". Studenter på Konstfacks linje för Grafisk design och Illustration har gjort 24 kommentarer till den svenska julen. Samtidigt visas också verk av fyra konstnärer och formgivare som utvecklat mytbildningen runt S:ta Lucia och julbocken i form av tredimensionella objekt där ljuset står som gemensamt tema.

- Personligen har jag inget alls emot den traditionella svenska julen. Men samtidigt känns det rätt att ge plats för reflektion och lek genom nya bilder av denna stora högtid. Vi vill också ge plats åt svensk design och svenska formgivare på vårt hotell, där många kan komma i kontakt med den, säger Magnus Fagerström, vice vd på Hotel Birger Jarl i Stockholm.

- Bilderna i årets julkalender på Hotel Birger Jarl är gjorda av studenter på institutionen för grafisk design och illustration på Konstfack. Konstfack och dess föregångare har varit landets främsta växtplats för illustratörer sedan 1800-talet, då bland andra Elsa Beskow utexaminerades. Senare har illustratörer som Gunna Grähs, Stina Wirsén och Dennis Eriksson utbildats på institutionen. Idag är Konstfack den enda skola i Sverige med rätt att utfärda magisterexamen i illustration, berättar Andreas Berg, professor på Konstfack.

Bland myterna om julbocken och Lucia har Sofia Björkman, Miro Sazdic Löwstedt, Tina Calén och Andrea Hvistendahl skapat verk som både utvecklar myterna och gräver bakom dem. Material som silicon, hår, glödlampor, tyg och halm blandas och dekomponeras till annorlunda julföremål som talar med sin egen röst.

Julutställningen på Hotel Birger Jarl pågår fram till årsskiftet med start den 4:e december.

Hotel Birger Jarl har medvetet satsat på en profil där svensk design tar en stor plats. För fyra år sedan inleddes en stor restaurering av hotellet och flera kända svenska inredningsarkitekter och designers fick inreda hotellets rum. I lobbyn på Hotel Birger Jarl har fyra utställningar med svensk form och design visats under 2003.

För mer information kontakta:

Magnus Fagerström, Hotel Birger Jarl: 08-6741807

Andreas Berg, Konstfack: 08-4504168

Håkan Sandberg, utställningsansvarig IMAGINE: 070-7324288

Hotel Birger Jarl byggdes år 1974. Byggnaden är belägen på Tulegatan 8, parallellt med och mellan Birger Jarlsgatan och Sveavägen i Stockholm. Faciliteter: 235 rum, 8 konferenslokaler för 2 - 150 personer, 5 grupparbetsrum och festvåning för upp till 150 personer. Frukostmatsal, lobbybar, restaurang, gym, bastu samt eget garage.

De som specialinrett rum och miljöer på Hotel Birger Jarl är; Kristian Eriksson, Jerk Malmsten & Léo Jóhansson, Johanna Köhlin & Agneta Pettersson, Thomas Sandell, Johan Stylander, Eva Lilja Löwenhielm & Anya Sebtou, Love Arbén, Jonas Bohlin, Franz Hardinger & Bronwynn Welsh, Svenskt Tenn AB, Pernilla Glaser, Charlotte Pettersson, Tom Hedqvist, Sara Lindell, Björn Sahlqvist, Nirvan Richter/Norrgavel, Anne-Christine Axelsson, Peter Hallén, Sanna Nathanson/Living Design, Olle Rex och Anki Gneib/Wall to Wall.

www.birger.jarl.se